



Nós somos artis-
tas voluntários e
queremos pintar um
local que seja impor-
tante no seu cotidiano
e na sua comunidade. →



Caros colegas,

Nós somos pintores que há 15 anos trabalhamos com pintura revolucionária Fresco de grandes superfícies (vertical - parede e horizontal - teto). O artista muralista de pintura a Fesco trabalha com temas históricos, registra a memória para o futuro, participa na integração de gerações, protege nosso trabalho estético de burgueses e ataques fascistas. Em nosso trabalho, sempre utilizamos a técnica tradicional de Fresco



(Hidróxido de cálcio velho em água,

areia e pigmentos naturais). Exemplos de Frescos relacionando a nossa temática podem ser vistos em 96 locais entre eles Havana (Cuba) e Barnaul (Sibéria Russa). Apesar de termos formação e experiência no campo do realismo socialista (Polônia, Petersburgo, Ucrânia), re-



sa arte/
pintura
com a luta
da classe
operar-
ia por-
tuguesa.
Queremos
demonstrar
com cores
e formas
a musi-
calidade

alizamos uma pesquisa
social de expressão an-
ti-capitalista e revolu-
cionária visual que se
aproxima dos muralistas
mexicanos (revolu-
cionários Riviera,
Orozco, Siqueiros,
Vladimir Rusakov
Kibalchich).

Inspirados na comem-
oração dos 40 anos
da Revolução dos
Cravos, nós plane-
jamos contribuir
através da nos-

e a maturidade intelec-
tual da comunidade de
trabalhadores como a do
Alentejo. O nosso ob-
jetivo é desenvolver o





após a nossa participação no Fórum Social Europeu (Firenze). Trabalharemos como voluntários por um período de até três meses. Inicialmente seremos um grupo de três, e precisaremos basicamente de um alojamento onde pudéssemos dormir (aproximadamente 3m²) e trabalhar com o gesso e os materiais de pintura.

Para o período das nossas atividades, queremos um local aonde pudéssemos conviver com a comunidade operaria

nosso projeto pintando uma área que pertença e seja representativa ao cotidiano dos portugueses.

Nós chegaremos em Portugal no mês de Novembro,



portuguesa, nada relacionando ao turismo nem um local isolado do convívio social português. Uma parte fundamental do nosso trabalho é a integração social, principalmente com a classe menos favorecida e humilde. Por exemplo, durante a nossa estadia na Ucrânia juntamente com o contato com comunidades carentes, forneceu nos uma experiência com horticultura e mostrou nos que é possível a redução da necessidade de compra. Nós pretendemos



participar de atividades de subsistência aonde o trabalho comunitário prevaleça.

O nosso sonho é pintar uma área de 500m², para que isso seja possível



precisamos de 2 toneladas de cal molhada, 6 toneladas de areia e uma estrutura de andaime. Muitos equipamentos podem ser viabilizados com a parceria de nossa base na Espanha. Porém, é válido enfatizar que para os pintores de mural e Frescos a integração no processo sócio-comunitário, democrático e participativo é muito mais importante do que o material. Contribua com a realização do nosso projeto.

Se você
pode
nos
re-

ce-
ber,
nós ire-
mos a sua
cidade e
pesquisaremos
os possíveis lo-
cais para o desen-
volvimento do nosso
trabalho.

Mascia,
Octobrinca,
Martin





Puglia, Italia, Terra
occupata, liberata de
la mafia, 2005









Estonia, 2002



1



2



3

Carlos Marx a
Istanbul







working together, achieving a unique realisation







Jurij
citizen
...her
antica

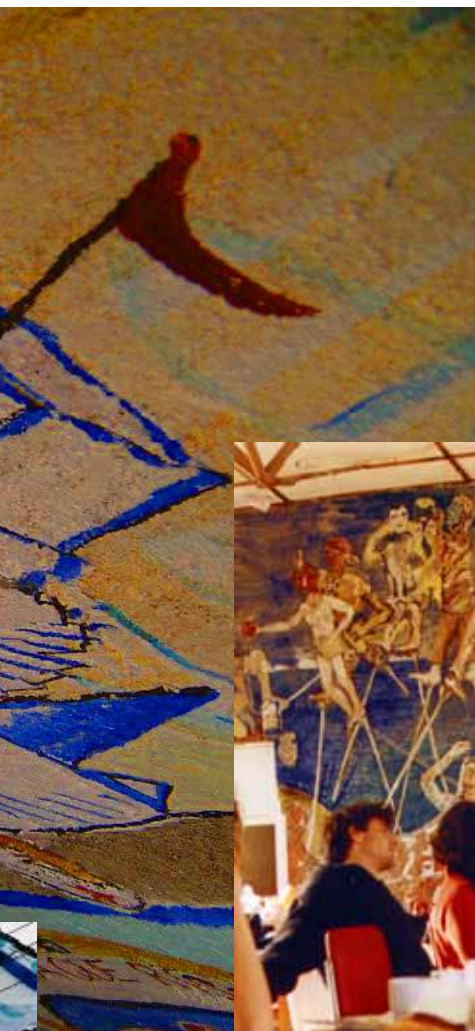


Gagarin,
n of the world
e flying over an Italian
pitalist commune, 2005



painting under a red flag
has many colors





contact:

RevCol

wallpainting commune

winter address:

ul. Shaumjana 8-2 (metro

Nivki on the RED LINE)

UKR-04111 Kiev

Ukraine

Tel.. landline +38 044 -
449 07 01

summer address:

ul. Dzerzhinskogo 66-2

UKR-41500 Putivl

Sumskaja Oblast

Ukraine

Tel.: +38 05442 - 5 18 74

(in exceptionally urgent
cases via mobile link /
SMS to Masha 0038 097 -
827 08 41)

cravos@riseup.net